

佛教沉香林紀念中學

多元學習津貼 ( 2018/2019 )

其他課程：資優教育課程

評估報告

課程	教學目的	目標學生 ( 數量 / 級別 / 甄選方式 )	修業期 / 開 始日期	學生習作	課程 / 學生表現評核	開支
中六化學思維訓練班	➤ 擴闊學生的思維，讓學生能從不同角度運用和理解化學原理	17 名中六學生	四個月	學生與導師一起討論歷屆公開試試題，從以讓學生找出學習難點。	學生積極、投入課堂活動。藉此讓學生的思維及答題技巧有所提升。	\$4,000

<p>中四全級領袖培訓初階</p>	<p>➤ 學生能了解自己及組員的強項，從而發掘身邊的資源及支援，繼而增強成為領袖的特質。</p>	<p>中四級</p>	<p>一個月</p>	<p>學生透過分享「第一印象」，認識自己也認識別人。</p> <p>透過「我是獨特」學習在不同中彼此承擔，成為一個團隊。</p> <p>「圍圈走動」讓學生圍成一個圈，這圈成為一個支援網，讓學生反思自己的支援網在哪裡。</p>	<p>➤ 活動的回饋方面，參加者對各方面的學習都給予了中等之上的分數，平均分都接近或高過 4 分(1-5 分)，代表大部分參加者都對活動內容有很大程度的掌握，其中以認識自己和身邊的人與學習欣賞自己和別人為最高。</p> <p>➤ 活動的滿意程度方面，大部分參加者評分</p>	<p>\$12,000</p>
-------------------	--	------------	------------	--	---	-----------------

					<p>也有 4-5 分的高分數。</p> <p>其中有 31 位學生給予 5 分以表示滿意導師的表現；而對於是次活動，20 位參加者表示滿意或十分滿意。</p>	
<p>中四領袖培訓進階</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 提升學生解難能力。</li> <li>➤ 提升學生溝通能力</li> <li>➤ 提升學生組織能力</li> </ul>	<p>15 人/中四級/班</p> <p>主任推薦</p>	<p>二個月</p>	<p>學生參加一系列訓練課程，包括自我認識及發現、建立良好團隊合作關係，然後</p> <p>透過實踐祝福行</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 活動的回饋方面，參加者對各方面的學習都給予了中等之上的分數。</li> <li>代表大部分參加者都對活動內容有很大程</li> </ul>	<p>\$6,000</p>

				<p>動，反思和發展利他服務，才能使在前兩個階段所學習的內化。</p>	<p>度的掌握，其中以能夠在群體中被建立和肯定的評分為最高。</p> <p>➤ 活動的滿意程度方面，大部分參加者評分也有 4-5 分的高分數 (1-5 分)。反映學生在活動中的表現相當不錯，同時獲益良多。</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

<p>義工服務全接觸</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 參與有系統的義工服策劃和推行，並從中學習有關技巧</li> <li>➤ 提升學生對參與社會服務的興趣</li> </ul>	<p>中五級</p>	<p>二個月</p>	<p>學生參加工作坊，了解社會上不同人士有不同需要，籌備活動與人同樂，過程中可發現自我、建立良好團隊合作關係。然後透過實踐活動，如長者快樂派對、長者 Fun Day 及長者夏日樂繽紛，反思和發展利他服務，才能使所學習的</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 整體來說，是年「義工服務全接觸」計劃 2019 大致順利，同學的回應亦正面，表示對所接觸的服務對象(長者)多了認識，亦享受活動的內容，參與其中大多的同學都投入活動中。</li> </ul>	<p>\$6,000</p>
----------------	--	------------	------------	---	---	----------------

				內化。		
直笛技巧班 -私人導師	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 訓練學生的直笛吹奏技巧</li> <li>➤ 提升學生的拍子感/樂理程度</li> <li>➤ 訓練學生參加校際音樂節比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 4 名中四學生</li> <li>➤ 由音樂老師根據學生直笛吹奏能力提名</li> </ul>	六個月	導師每堂會設定不同的練習目標，以循序漸進方式遞增對同學的要求。由掌握和熟悉指法開始，到背譜，再斟酌音準、音色、大細聲等音樂元素。	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 4 位同學共參加了 7 項第 71 屆學校音樂節木笛比賽項目，最終獲得了 4 項良好獎狀。成績尚可接受，惟另外 3 項因達不到最低要求的 76 分以致未有任何獎項。</li> </ul>	\$10,000

					<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 學生出席率達 90%以上，準時出席，學生意見認為導師教學十分認真，因材施教，希望來年繼續此課程。</li><li>➤ 觀察所見，參與同學對直笛有更高程度的提升，學生的拍子感亦更準確，能掌握旋律樂句的動向。</li><li>➤ 來年建議提早於農曆新年假前開始此課</li></ul>	
--	--	--	--	--	--	--

					程，以便同學有更多時間練習和準備。	
繪畫技巧提升訓練班	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 提升學生的繪畫技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 3 名中五學生</li> <li>➢ 由視覺藝術科主任根據特定準則(繪畫技巧)提名</li> </ul>	六個月	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 每2-3節完成一個作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生出席率良好及投入活動，並明顯在色彩及顏料運用上有顯著的進步。</li> <li>➢ 學生亦能於作品上展示構圖技巧</li> <li>➢ 用色、構圖技巧達到公開試的4級水平</li> </ul>	\$9,200
評論寫作班—灼華文字工作坊	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 訓練學生寫作評論文章之技</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 40 名中六學生</li> </ul>	兩個月	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 導師參考綜合卷對評論寫作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生出席率為 95%；模擬試成績亦十分理</li> </ul>	\$24,000 (僱用服務費用)



	巧	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 由中文科組成員根據特定準則(寫作能力)提名</li> </ul>		<p>技巧的要求，給予指導並安排學生完成 2 次模擬評論寫作考試，導師批改後，再作仔細評講。</p>	<p>想，平均合格率为 95%，取得 4 等或以上成绩者为 47.5%。同时 83% 参加学生认同课程内容实用，91% 学生认为课程有助提升个人应试技巧。</p>	
--	---	---	--	--	---	--